

به نام خدا

آزمون جامع ماندگار					
پایه دهم تجربی					
۱۳۹۸/۱۱/۱۷					
ردیف	درس	ضریب	تعداد سوال	شماره سوال	زمان (دقیقه)
۱	فارسی ۱	۴	۲۰	۱-۲۰	۲۰
۲	عربی ۱	۲	۲۰	۲۱-۴۰	۲۰
۳	دینی ۱	۳	۲۰	۴۱-۶۰	۱۷
۴	زبان	۲	۲۰	۶۱-۸۰	۱۸
۵	مجموع		۸۰	۱-۸۰	۷۵

توجه (۱) به ازای هر ۳ پاسخ غلط، یک نمره منفی لحاظ می گردد.

توجه (۲) پاسخ به سوالات فقط با مداد مشکی نرم علامت گذاری گردد و به طور کامل سیاه شود.

توجه (۳) به زمان اختصاص یافته برای هر یک از دروس توجه بفرمایید.

لطفاً نوع پاسخبرگ و دفترچه سوال خود را کنترل نمایید و در صورت هرگونه مغایرت آن را به مراقبین اطلاع دهید

۲۰ سؤال

فارسی ۱

۲۰ دقیقه

۱ - در همه ابیات، شاعر تواضع و فروتنی را امری پسندیده می‌داند؛ به جز:

- ۱) تواضع مرد را دارد گرامی
۲) تواضع بود با بزرگان ادب
۳) اگر زبردستی بیفتد رواست
۴) نیامیزند با هم مردمان از نخوت دولت
- ز کبر آید بدی در نیک‌نامی
بود با فرومایگان مسکنت
زبردست افتاده مرد خداست
پس از افتادگی از هم جدایی نیست یاران را

۲ - آرایه‌های «اسلوب معادله، تلمیح، تشبیه، حس آمیزی» به ترتیب، در کدام ابیات یافت می‌شود؟

- الف) وصل، هجران است اگر دل‌ها ز یکدیگر جداست هجر باشد وصل اگر دل‌ها به هم پیوسته است
ب) آبی که زندگانی جاوید می‌دهد دارد اگر وجود، شراب شبانه است
ج) نیست پروا عاشقان را از نگاه تلخ بار دود خشک شمع ریحان تر پروانه است
د) از تهی مغزی است امید گشاد از ماه عید ناخن تنها برای پشت سر خاریدن است
- ۱) ج، ب، الف، د
۲) ج، ب، د، الف
۳) د، ب، الف، ج
۴) د، ج، ب، الف

۳ - در کدام گزینه معنی مقابل همه واژه‌ها درست است؟

- ۱) ویله: ناله (هژیر: هوشیار) (همت: کوشش)
۲) (تقریر: بیان) (اشباه: سایه‌ها) (مبتنی: ساخته)
۳) (شوخ: آلودگی) (کام: زبان) (استرحام: رحم کردن به کسی)
۴) (عرش: سایبان) (تقریظ: فهرست کتاب) (وقب: بالای کمر)

۴ - واژه «سر» در کدام بیت مجاز نیست؟

- ۱) کار با عشق فتاد، از سرم ای عقل برو
۲) عذری بنه اول که تو درویشی و او را
۳) مگر که سر بدهم و نه من ز سر نهم
۴) مشک با حلقه مویت سر سودا دارد
- چه دهی و سوسه دیدم هنری نیست تو را
در مملکت حسن سر تاجوری بود
امید وصل در این ره چو پای بنهادم
کج خیالی است مگر مشک ختا را سوداست

۵ - در کدام عبارت، غلط املائی وجود دارد؟

- ۱) ساغری چند شراب خورده بود و سورت مستی استیلا یافت.
۲) اقوال پسندیده، مدروس گشته و حرص غالب و قناعت مغلوب.
۳) اگر خردمندی به قلعه پناه گیرد و ثقت افزایش، البته به عیبی منسوب نگردد.
۴) در چنین ورطه‌ای اگر نه تصرفات ولایت شیخ دستگیر او شود، خوف ذوال ایمان باشد.

۶ - در کدام عبارت واژه مشخص شده از نظر املائی نادرست است؟

- ۱) حکم ایزدی عین صواب است و در آن سهو و زلت و غفلت صورت نیندد.
۲) عاقل از منافع دانش هرگز نومید نگردد و در رفع مکاید دشمن تأخیر صواب نبیند.
۳) با این همه عجز ظاهر از فضیلت رأی راست محروم و از مزیت اندیشه ثواب بی نصیب.
۴) و از نادانی است طلب منفعت خویش در مضرت دیگران و چشم داشتن ثواب آخرت به ریا در عبادت.

۷ - آن که حزم زیاد داشت و بارها دست برد زمانه ی جافی را دیده بود، سبک روی به کار آورد « یعنی: آن که»

- ۱) داناتر بود و از دست روزگار جان به در برده بود، سریعاً اقدام کرد.
۲) دور اندیش تر بود و به کرات، حوادث روزگار جفاکار را تجربه کرده بود، فوراً شروع به کار کرد.
۳) خیلی خوش بین بود و با حوادث روزگار به سادگی برخورد می‌کرد، آرام و آسوده شروع به کار کرد.
۴) مضطرب و نگران بود و حوادث روزگار جفاکار را بارها تجربه کرده بود، فوراً به کار پرداخت.

۸ - مفهوم همه ابیات یکسان است؛ به جز:

- ۱) صبر کن ای دل که آخر رنج تو هم بگذرد
۲) دامن شادی چو غم آسان نمی آید به دست
۳) شاد و بی غم بزی که شادی و غم
۴) به عیش کوش و میندار همچو ناهلان
- ۹ - مفهوم کلی کدام ابیات یکسان است؟
الف) نه هر آن غنچه که بشکفت گل سرخ شود
ب) هنگام زراعت آنچه کشتستی [کشته‌ای]
ج) هر که آزار روا داشت شد آزرده
د) عمل گر دهی مرد منعم شناس
- ۱) الف، ب
۲) الف، د
۳) ب، ج
۴) ج، د

۱۰ - همه ابیات با یکدیگر قرابت مفهومی دارند؛ به جز:

- ۱) گو برو در پس زانوی سلامت بنشین
۲) مترس از جان فشانی گر طریق عشق می پویی
۳) زبان تیشه با فرهاد گفتا در دم رفتن
۴) دل در طلب خنده شیرین تو خون شد
- ۱) آنکه از دست ملامت به فغان می آید
۲) چو اسماعیل باید سر نهادن روز قربانی
۳) که راه کوی شیرین را ز سر باید قدم کردن
۴) جان در طمع لعل شکرخای تو افتاد

۱۱ - مفهوم بیت زیر از همه ابیات دریافت می شود؛ به جز:

- «گر در طلبت رنجی ما را برسد شاید»
۱) چنان به عدل تو مشتاق بود دولت و ملک
۲) گر بود شوق حرم بعد منازل سهل است
۳) به بوی آن که شبی در حرم بیاسایند
۴) ای بادیه هجران تا عشق حرم باشد
- چون عشق حرم باشد سهل است بیابانها»
۱) که تشنگان به فرات و پیادگان به حرم
۲) هجر در راه حقیقت نکند منع وصال
۳) هزار بادیه سهل است اگر بیمایند
۴) عشاق نیندیشند از خار مغیلات

۱۲ - معنی «ساختن» در کدام بیت، متفاوت است؟

- ۱) بیارید داننده آهنگران
۲) دیدم که ملک فقر من از ملک جم به است
۳) کیمیای عشق او از خون دلها ساختند
۴) دوستان و دشمنان را آب و آتش فعل باشد
- یکی گرز سازند ما را گران
زر وام کردم از رخ و خاتم بساختم
عاشقانش در طلب زین روی جانها باختند
بدسگالان را بسوز و نیک خواهان را بساز

۱۳ - کدام بیت با سایر ابیات، قرابت مفهومی ندارد؟

- ۱) خوش است با غم هجران دوست سعدی را
۲) مگر در این شب دیرانتظار عاشق کش
۳) مده به دست فراقم پس از وصال چو چنگ
۴) همه عمر در فراق بگذشت و سهل باشد
- که گرچه رنج به جان می رسد امید دواست
به وعده های وصال تو زنده دارندم
که مطربش یزند بعد از آن که بنوازد
اگر احتمال دارد به قیامت اتصالی

۱۴ - بیت زیر با کدام بیت، قرابت مفهومی دارد؟

- «چنین است رسم سرای درشت»
۱) آن پی مهر تو گیرد که نگیرد غم خویشش
۲) ما هیچ و جهان هیچ و غم و شادی هیچ
۳) شادی عالم چو سراسر غم است
۴) غم مخور زان که به یک حال نمانده است جهان
- گهی پشت زین و گهی زین به پشت»
۱) وان سر وصل تو دارد که ندارد غم سیلاب
۲) خوش نیست برای هیچ ناخوش بودن
۳) آن که بود شاد به عالم کم است
۴) شادی آید ز پی غصه و خیر از پی شر

۱۵ - معنی مقابل کدام گروه واژه‌ها، درست است؟

الف - پلاس: جامه‌ای خشن و پشمینه که درویشان پوشند.

ب - خانقاه: محل اجتماع درویشان و مرشدان را گویند.

ج - تقریظ: اشعار ستایش‌آمیز دربارهٔ یک شخص یا یک کتاب.

د - مکاری: کسی که با مکر و حیله بر گروهی مسلط می‌شود.

۴ ج، د

۳ ب، د

۲ الف، ج

۱ الف، ب

۱۶ - هر یک از واژه‌های «مستغنی» و «تیمار» به چه معناست؟

۴ نیاز، جغد

۳ بی‌نیازی، ناقص

۲ نیازمند، تصویر

۱ بی‌نیاز، نگاه‌داشت

۱۷ - مفهوم کدام بیت از دیگر ابیات دور است؟

۱ همه عالم چو عکس صورت اوست

۲ در حقیقت به‌جز تو نیست کسی

۳ چون تجلی است در همه کسوت

۴ به زبان شرح عشق نتوان گفت

۱۸ - بیت کدام گزینه با عبارت «كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ» ارتباط معنایی ندارد؟

۱ فلاطون چو در رفتن آمد چه گفت؟

۲ چو زادن از برای مرگ آمد

۳ اگر صد چون تو هر روزی بمیرد

۴ چو دارد هر که زاد او مرگ از پس

۱۹ - مفهوم کدام گزینه با بیت زیر مخالف است؟

«خدمت حق کن به هر مقام که باشی

۱ هر آن کمر که نه از بهر خدمت بندند

۲ گفتم ثواب خدمت او چیست خلق را؟

۳ خدمتی می‌کن برای کردگار؟

۴ عبادت به جز خدمت خلق نیست

۲۰ - در کدام گزینه هر دو واژه «داد» به یک معنا به‌کار رفته‌اند؟

۱ ای که گویم شکبیا شو و در گوشه نشین

۲ زمانه گرچه ز من یافته است روزی داد

۳ روز محشر داد بستاند خدا از قاتلان

۴ گرچه خط داد سخن در مصحف روی تو داد

۲۰ دقیقه

عربی ۱

۲۰ سؤال

۲۱ - عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي تَرْجُمَةِ هَذِهِ الْعِبَارَةِ: «يَتْرَاحُمُ النَّاسُ فِي مَدِينَتِنَا وَيُحِبُّونَ الصَّالِحَاتِ كَثِيرًا!»

۱ مردم در شهر مهربانی کردند و نیکی‌ها را بسیار زیاد دوست داشتند!

۲ مردمی که به هم عشق می‌ورزند، کارهای خوب زیادی را دوست دارند!

۲۲ - عَيْنُ الْأَصْحَحِّ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ

«لَمَّا دَخَلَ التَّلَامِيذُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْجَدِيدَةِ جَاؤُوهُمْ بِالْوَرْدَةِ!»:

۱ هنگامی که دانش‌آموزان به مدرسه جدید وارد شدند، برای آن‌ها گل آوردند!

۲ هنگام داخل شدن دانش‌آموزان به مدرسه جدید، آن‌ها گل آوردند!

۲ زمانی که دانش‌آموزان به مدرسه جدید داخل شدند، با گل آمدند!

۴ زمانی که دانش‌آموزان به مدرسه جدید وارد شدند، به آن‌ها گل دادند!

۲۳ - عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي تَرْجُمَةِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ:

- ۱ زَانَهُ بِأَنْجُمٍ كَالدُّرِّ الْمُنْتَشِرَةِ! با ستارگانی چون مرواریدهای گوناگون، آن را زیبا نمود!
- ۲ لَا مَعَ الْأَسْفِ، مَاسَفَرْتُ إِلَى إِيْرَانِ حَتَّى الْآنِ! متأسفم، تاکنون به ایران مسافرت نکرده‌ام!
- ۳ «لَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا»: جان‌هایتان را نباید بکشید، (زیرا) خداوند نسبت به شما مهربان است.
- ۴ «وَمَا ظَلَمَهُمُ اللَّهُ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ»: و خدا به آن‌ها ستم نکرد، ولی خود به خویشتن ستم می‌کردند.

۲۴ - عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجُمَةِ:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَمْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ!

- ۱ ای کسانی که ایمان می‌آورید، چیزی را نگوئید که انجام نمی‌دهید!
- ۲ ای آنان که ایمان آورده‌اید، چرا از چیزی حرف می‌زنید که خودتان انجام نداده‌اید!
- ۳ ای کسانی که ایمان آورده‌اید، چرا چیزی را می‌گوئید که انجام نمی‌دهید!
- ۴ ای آنان که ایمان می‌آورید، چیزی را که می‌گوئید خودتان انجام نمی‌دهید!

۲۵ - عَيْنِ الْخَطَأِ فِي التَّعْرِيْبِ:

- ۱ مشکلاتی داریم که باید خودمان حلشان کنیم! عِنْدَنَا مَشَاكِلٌ عَلَيْنَا حَلُّهَا بِنَفْسِنَا!
- ۲ سخن مانند داروست؛ کم آن سود می‌رساند و زیاد آن می‌کشد! الْكَلَامُ كَالدَّوَاءِ؛ قَلِيلُهُ يَنْفَعُ وَكَثِيرُهُ يَقْتُلُ!
- ۳ پروردگار من همان کسی است که هر انسانی را به نیروی اندیشه مجهز کرده است! رَبُّنَا هُوَ الَّذِي قَدْ جَهَّزَ الْإِنْسَانَ بِقُوَّةِ التَّفَكُّرِ!
- ۴ به آن چه گفته است نگاه کن و به کسی که گفته است نگاه نکن! أَنْظِرْ إِلَى مَا قَالَ وَلَا تَنْظُرْ إِلَى مَنْ قَالَ!

۲۶ - عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي الْأَجْوِبَةِ لِلتَّرْجُمَةِ:

- ۱ أَلَا تُصَدِّقُ أَنْ تَرَى أَسْمَاكَ تَنْسَاقُ مِنَ السَّمَاءِ؟! آیا باور می‌کنی که ماهی را ببینی که از آسمان می‌افتند؟!
- ۲ هَلْ تَنْظُرُ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ الْمَطَرُ حَقِيقَةً وَ لَيْسَ فُلْمًا؟! آیا گمان می‌کردی که باران حقیقی باشد و فیلم نباشد؟!
- ۳ يَلْحِظُ النَّاسُ عَيْمَةَ سَوْدَاءَ عَظِيمَةً لِمُدَّةِ سَاعَتَيْنِ! مردم به مدت دو ساعت، ابر سیاه بزرگی را ملاحظه می‌کنند!
- ۴ يَحْتَفِلُ النَّاسُ بِهَذَا الْيَوْمِ وَ يُسَمُّوْنَهُ مَهْرَجَانَ السَّمَكِ! مردم جشن می‌گیرند و این روز جشنواره ماهی نامیده می‌شود!

۲۷ - عَيْنِ الْمُنَاسِبِ لِمَفْهُومِ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ: «تَفَكَّرْ سَاعَةً خَيْرٌ مِنْ عِبَادَةِ سَبْعِينَ سَنَةً!»

- ۱ عِبَادَةُ الرَّحْمَنِ يَتَفَكَّرُونَ لَيْلًا وَ نَهَارًا! «من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها»
- ۲ الشُّكُوتُ ذَهَبٌ وَ الْكَلَامُ فِضَّةٌ! قول «لا أعلم» نصف العلم!

۲۸ - عَيْنِ الْأَصْحَحِ وَ الْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ:

عَيْنِ الْخَطَأِ فِي التَّرْجُمَةِ:

- ۱ لَمْ تَسْأَلْنَهُنَّ، إِسْأَلُنَ الْأَصْنَامَ! از آن‌ها سؤال نکنید، از بت‌ها سؤال کنید!
- ۲ لَيْتَ صَدِيقِي يَنْجِحُ فِي الْمُسَابَقَةِ! ای کاش دوستم در مسابقه پیروز شود!
- ۳ «إِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ»: بی‌گمان خدا پاداش نیکوکاران را تباه نمی‌کند!
- ۴ «فَاذْكُرُونِي، أَذْكُرْكُمْ!»: پس مرا یاد کنید! تا شما را یاد کنم!

۲۹ - «لَهَا مَا كَسَبَتْ وَ عَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ». عَيْنِ الْأَقْرَبِ مِنْ مَفْهُومِ الْآيَةِ الشَّرِيفَةِ:

- ۱ «مَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ»
- ۲ «الْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا»
- ۳ با آن‌که خداوند رحیم است و کریم
- ۴ دنیا پل است بر گذر راه آخرت
- گندم نهدد بار چه جو می‌کاری
- اهل تمیز خانه نگیرند بر پلی

۳۰ - عَيْنِ الْخَطَأِ:

- ۱ قَالَتْ أُمْنَا هَذِهِ الْأَطْعَمَةُ تَكْفِي ضَيْفُونَا! مادرمان گفت: این غذاها برای میهمانانمان کافی است!
- ۲ الْفِرَابُ حَيَوَانٌ مِنْ حَيَوَانَاتِ الْغَائِبَةِ لَهُ لَوْنٌ أَسْوَدٌ! کلاغ حیوانی از حیوانات جنگل است که رنگ سیاهی دارد!
- ۳ ذَلِكَ الرَّجُلُ يَغْفِرُ الْأَخْطَاءَ دُونَ شَكِّ! آن مرد بی‌شک برای اشتباهات طلب آمرزش می‌کند!
- ۴ عِشْرُونَ فِي الْمُنَّةِ مِنْ تَلَامِيذِ صَفْنَا نَجَحُوا فِي الْإِمْتِحَانِ! بیست درصد از دانش‌آموزان کلاس ما در امتحان موفق شدند!

۳۱- ما هو الخطأ:

- ① لهذا البيت ثلاثة أبواب أدخل من الباب الثاني: اين خانه سه در دارد كه من از در دوم داخل می شوم!
② طعامٌ أَسْرَتْنَا يَكْفِي خَمْسَةَ أَفْرَادٍ، فَتَعَالَى إِلَى مَنْزِلِنَا!؛ غذای خانواده ما برای پنج نفر كفايت می كند، پس بيا به منزل ما!
③ اشترى الوالد لبتته أحد عشر قلماً من السوق!؛ پدر برای دختر، يازده خودكار از بازار خریده است!
④ عمرُ هذه الشجرة في الغابة خمسة و عشرون عاماً!؛ سن اين درخت در جنگل بيست و پنج سال است!

۳۲- كيف تنفي هذه العبارة؟ «أسافر إلى مدينتي في الأسبوع القادم!»

- ① ما سافرت إلى مدينتي في الأسبوع القادم! ② لا أسافر إلى مدينتي في الأسبوع القادم! ③ لن أسافر إلى مدينتي في الأسبوع القادم! ④ لم أسافر إلى مدينتي في الأسبوع القادم!
۳۳- عَيِّنْ عبارة لها أَقْلُ مضاف إليه:

- ① جمال المرء فصاحة لسانه! ② يذهب صديقي مع أخيه الصغير!
③ في بعدها عذابٌ في قُرْبها سلامة! ④ في عصرنا الحاضر يُجرّ طلبنا نحو الإنترنت!

۳۴- عَيِّنْ الصَّحِيحَ فِي الْعَدَدِ وَالْمَعْدُودِ:

- ① قد حَدَّثت ظاهرة مطرِ السمك في الهندوراس عشرَ مرَّات. ② قال الله: «لا تَتَّخِذُوا إِنْثِينَ إلهينَ إِنْما هو إلهٌ واحدٌ.»
③ تيار الكهرياء في الخامس حجراتٍ مقطوع. ④ هل تعلمُ أَنَّ طُولَ قَامَةِ الزَّرَافَةِ سِتَّةَ مترٍ؟!

۳۵- عَيِّنْ الخطأ فِي اسْتِعْمَالِ الْعَدَدِ:

- ① سَيَحْضُرُ الطَّالِبُ فِي الصَّفِّ بَعْدَ خَامِسِ دَقَائِقٍ! ② قد شاهدت نتائج امتحانات الصَّفِّ الرَّابِعِ!
③ رأيتُ في هذه البيت سبعين رجلاً! ④ خلق الله السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ!

۳۶- «في كتاب الكيمياء ثلاثة عشرَ دَرَساً، لِكُلِّ درسٍ أربع صفحاتٍ»: كَمْ صفحةً في كتاب الكيمياء؟

- ① أربعون و إثنان صفحةً ② إثنان و خمسون صفحةً ③ خمسون و إثنان صفحةً ④ إثنان و أربعون صفحةً

۳۷- عَيِّنْ الخطأ فِي الْمُرَادِفِ وَالْمُتَضَادِّ:

- ① سائلٌ ≠ جامدٌ ② قُرْبٌ ≠ بَعْدٌ
③ مِنْ فَضْلِكَ = عَفْواً ④ اسْتَطَاعَ = قَدِرَ

۳۸- عَيِّنْ الخطأ حَوْلَ الْأَفْعَالِ الْمَعْيِنَةِ:

- ① تَعَلَّمُوا الْعَرَبِيَّةَ فَإِنَّهَا مِنْ دِينِكُمْ! ← فعل أمر، ثلاثي مزيد بزيادة حرفين
② تَعَلَّمْتُمَا الدُّنْيَا فَتَعَلَّمْتُمَا الدُّنْيَا فِي الصَّفِّ! ← فعل ماضٍ، متعدٍّ، مبني
③ يَا أَيُّهَا الطَّالِبَاتُ تَعَلَّمْنَ سِرَّ الْحَيَاةِ! ← فعل أمر، ثلاثي مزيد من باب تفعيل
④ تَعَلَّمْتُ مِنْ أُمِّي مَعْنَى الْحَبِّ وَالْوَفَاءِ! ← فعل ماضٍ، متكلمٌ وحده، مبني

۳۹- عَيِّنْ الصَّحِيحَ عَنِ فِعْلِ الْأَمْرِ:

- ① يَا طَالِبَانِ، إِبْحَانِ عَنِ الْمَوَادِّ الْعَذَائِيَّةِ! ② أَنْظِرُنِّي إِلَى تِلْكَ السَّفِينَةِ يَا زَمِيلَاتِي!
③ يَا إِخْوَتِي، إِقْتَرِبِينَ مِنَّا إِذَا بُنِزَلَ الْجُنُودُ! ④ إِسْمَعُوا كَلَامِي بِدَقَّةٍ يَا سَابُّ!

۴۰- عَيِّنْ جَوَاباً فِيهِ الْمَصَادِرُ مِنْ بَابِ أَوْ وَزَنِ وَاحِدٍ:

- ① استشهاده - استماع - استعمال ② انكسار - انطلاق - انتظار
③ انتشار - انكسار - امتحان ④ امتزاج - اعتبار - استماع

۱۷ دقيقة

ديني ۱

۲۰ سؤال

۴۱- در فرايند انتخاب هدف، کدام آية شريفه مصداق «يك تير و چند نشان» است؟

- ① «قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ» ② «مَنْ كَانَ يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ»
③ «وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ أَمْرِهِ» ④ «وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ»

۴۲- اگر بگوییم «خدای متعال، ما را مسئول سرنوشت خودمان قرار داد» و «بیهودگی در نظام آفرینش جایگاهی ندارد» به ترتیب پیام کدام آیه را ترسیم نموده‌ایم؟
(با تغییر)

- ۱ «أنا هدیناه السبيل اما شاکراً و اما كفورا» - «و ما خلقنا السماوات و الارض و ما بينهما لا عبین»
۲ ونفس و ما سواها فالهمها فجورها و تقواها - «و ما خلقنا السماوات و الارض و ما بينهما لا عبین»
۳ «أنا هدیناه السبيل اما شاکراً و اما كفورا» - «ما خلقنا هما الا بالحق»
۴ «ونفس و ما سواها فالهمها فجورها و تقواها» - «ما خلقنا هما الا بالحق»

۴۳- مطابق آیات قرآن کریم، شیطان در روز قیامت چگونه پاسخ گناهکاران را می‌دهد؟

- ۱ شما به زیبایی‌های دنیایی و لذت‌های خود رسیده‌اید و خودتان مسئول هستید. ۲ اختلاف شما در دنیا، شما را به اینجا رسانده است و باید خودتان پاسخگو باشید.
۳ خداوند به شما وعده حق داد، اما من به شما وعده‌ای دادم و خلاف آن عمل نمودم. ۴ من فقط در زندگی دنیایی بر شما تسلط داشتم و در اینجا نمی‌توانم کمکی به شما بکنم.

۴۴- پیامد این تفکر که «برخی از افراد با اینکه می‌گویند آخرت را قبول دارند، اما در زندگی خود به گونه‌ای عمل می‌کنند که گویی آخرتی در پیش ندارند.» کدام مورد است؟

- ۱ به دلیل فرو رفتن در هوس‌ها، دنیا را معبود و هدف خود قرار می‌دهند و از یاد آخرت غافل می‌شوند.
۲ با اینکه این قبول داشتن به ایمان و باور قلبی تبدیل نشده است، اما به لطف و رحمت الهی امیدوارند.
۳ در دنیا با شور و نشاط هستند و انگیزه فعالیت و کار دارند، اما در عمل با منکران معاد تفاوت دارند.
۴ زندگی چند روزه دنیا برایشان بی‌ارزش می‌شود و به انواع بیماری‌های روحی دچار می‌شوند.

۴۵- از آیه شریفه: «خداست که بادها را می‌فرستد تا ابر را برانگیزد. سپس آن ابر را به سوی سرزمینی مرده برانیم و آن زمین مرده را بدان [وسیله] پس از مرگش زندگی بخشیدیم. زنده شدن قیامت نیز همین‌گونه است» کدام مفهوم، دریافت می‌گردد؟ (با تغییر)

- ۱ امکان آفرینش مجدد جسم برای پیوستن به روح در آخرت. ۲ ضرورت آفرینش مجدد جسم برای پیوستن به روح در آخرت.
۳ حقیقت وجود انسان، جسم و روح است که با مرگ نابود نمی‌شود. ۴ همان‌طور که زمین در بهار زنده می‌شود، انسان هم در برزخ حیات مجدد دارد.

۴۶- گرایشی که عموم تلاشهای انسان را تحت تأثیر خود قرار می‌دهد، میل به است که پاسخ گوی آن است و نشانی بر خداوند می‌باشد. (با تغییر)

- ۱ بقا و جاودانگی - حکیمانه بودن خلقت - حکمت ۲ کمالات بی‌نهایت - عادلانه بودن خلقت - عدل
۳ بقا و جاودانگی - رستاخیز - حکمت ۴ کمالات بی‌نهایت - حکیمانه بودن خلقت - عدل

۴۷- گرایش به بقا و جاودانگی و محدود بودن عمر انسان در دست‌یابی به کمالات بی‌نهایت، به ترتیب دلیل بر معاد در پرتو الهی و دلیل بر معاد در پرتو الهی است. (با تغییر)

- ۱ امکان - حکمت - امکان - حکمت ۲ ضرورت - حکمت - ضرورت - حکمت ۳ ضرورت - عدل - ضرورت - عدل ۴ امکان - عدل - امکان - عدل

۴۸- امکان معاد جسمانی در پرتو ، و است و ترجمه آیه شریفه، بیانگر امر نخستین می‌باشد.

- ۱ حکمت الهی - عدل الهی - زنده شدن مردگان - نظام مرگ و زندگی در طبیعت - آیا پنداشته‌اید که ما شما را بیهوده آفریده‌ایم.
۲ پیدایش نخستین انسان - زنده شدن مردگان - نظام مرگ و زندگی در طبیعت - کیست که این استخوان‌های پوسیده را دوباره زنده کند؟
۳ پیدایش نخستین انسان - زنده شدن مردگان - نظام مرگ و زندگی در طبیعت - ماجرای عزیر نبی علیه السلام.
۴ حکمت الهی - عدل الهی - زنده شدن مردگان - آیا متقین را مانند ناپاکان و بدکاران قرار خواهیم داد؟

۴۹- کمالات بی‌نهایت انسان که حکایت از نظام آفرینش دارد، نشانی از معاد است. (با تغییر)

- ۱ مخلوقیت و محدودیت - امکان ۲ مخلوقیت و محدودیت - ضرورت ۳ حکیمانه بودن - ضرورت ۴ حکیمانه بودن - امکان

۵- با توجه به روایت نبوی هر کس سنت و روش نیکی را در جامعه جاری سازد و مردمی در دنیا به آن سنت عمل کنند، کدام پاداش را دریافت می کند؟

- ۱) مردمی که به آن سنت عمل می کنند، بخشی از ثواب خود را به آن فرد هدیه خواهند کرد.
- ۲) ثواب آن اعمال را به حساب آن شخص می گذارند، بدون آن که از اجر انجام دهنده آن کم کنند.
- ۳) شخصی که آن سنت را جاری ساخته اصل ثواب و مابقی از ثمرات و آثار آن استفاده خواهند کرد.
- ۴) ثواب آن اعمال میان تمام افرادی که آن سنت را انجام داده اند تقسیم می شود، هر چند مرده باشند.

۵۱- کدام آیه از قرآن کریم، اشاره به عالم پس از مرگ دارد که در آن ارتباط انسان برقرار است و روح همچنان به فعالیتش ادامه می دهد؟

- ۱) «لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُجَمِّعُكُمْ إِلَى يَوْمِ الْبَيِّنَاتِ لَا رَيْبَ فِيهِ»
- ۲) «أَسْسُ بُنْيَانَهُ عَلَى شَفَا جُرْفٍ هَارٍ فَانْهَارَ بِهِ فِي نَارٍ جَهَنَّمَ»
- ۳) «خَسِرَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ»
- ۴) «حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ»

۵۲- گواهی و شهادت فرشتگان، پذیرفته دادگاه عدل الهی است، بدان جهت که و و

- ۱) در طول زندگی انسان ها، همواره مراقب آنان بوده اند - از آرایش به خطا محفوظ و مصون اند.
- ۲) کارگزاران خداوند در نظام خلقت و تکوین اند به اذن خداوند - تمامی اعمال آنان را ثبت و ضبط کرده اند.
- ۳) در طول زندگی انسان ها، همواره مراقب آنان بوده اند - تمامی اعمال آنان را ثبت و ضبط کرده اند.
- ۴) کارگزاران خداوند در نظام خلقت و تکوین اند به اذن خداوند - از آرایش به خطا محفوظ و مصون اند.

۵۳- «آشکار شدن اعمال، رفتار و نیت انسان ها» و «هراسان شدن دل ها» به مربوط به حوادث و می باشد.

- ۱) کنار رفتن پرده از حقایق عالم - زنده شدن همه انسان ها
- ۲) کنار رفتن پرده از حقایق عالم - تغییر در ساختار زمین و آسمان ها
- ۳) برپا شدن دادگاه عدل الهی - زنده شدن همه انسان ها
- ۴) برپا شدن دادگاه عدل الهی - تغییر در ساختار زمین و آسمان ها

۵۴- ترجمه آیات ۲۸ و ۲۹ سوره فرقان: «ای کاش فلان شخص را به عنوان دوست خود انتخاب نمی کردیم ...» سخن بدکاران در کدام مرحله قیامت است و بیان کننده کدام اثر سوء مصاحب بد می باشد؟

- ۱) مرحله اول - تکذیب پیامبران
- ۲) مرحله اول - بازداشتن از یاد خدا
- ۳) مرحله دوم - بازداشتن از یاد خدا
- ۴) مرحله دوم - تکذیب پیامبران

۵۵- بیزاری از زشتی و بدی و روی آوردن به خیر و نیکی، یادآور کدام سرمایه خدادادی در وجود ماست و کدام آیه / آیات به آن اشاره دارد؟

- ۱) نشان دادن راه رستگاری و شقاوت به انسان - «انا هدیناه السبیل اما شاکراً و اما کفوراً»
- ۲) شناخت خیر و نیکی و گرایش به آن - «و نفس و ما سواها فالهمها فجورها و تقواها»
- ۳) شناخت خیر و نیکی و گرایش به آن - «انا هدیناه السبیل اما شاکراً و اما کفوراً»
- ۴) نشان دادن راه رستگاری و شقاوت به انسان - «و نفس و ما سواها فالهمها فجورها و تقواها»

۵۶- در بیان قرآن کریم، شیطان اعمال زشت چه کسانی را در نظرشان زینت داده است و آنان را چگونه فریفته است؟

- ۱) کسانی که ایمان دارند ولی اعتقادشان قلبی نیست - زینت دادن گناه در نظرشان
- ۲) کسانی که ایمان دارند ولی اعتقادشان قلبی نیست - با آرزوهای طولانی
- ۳) کسانی که بعد از روشن شدن هدایت برای آن ها، به حق پشت نکردند - زینت دادن گناه در نظرشان
- ۴) کسانی که بعد از روشن شدن هدایت برای آن ها، به حق پشت کردند - با آرزوهای طولانی

۵۷- آیه شریفه بیانگر وجود قدرت اختیار در انسان است و نام دیگر نفس لوامه، است.

- ۱) «انا هدیناه السبیل اما شاکراً و اما کفوراً» - وجدان
- ۲) «انا هدیناه السبیل اما شاکراً و اما کفوراً» - نفس مطمئنه
- ۳) «و لا اقسام بالنفس اللوامه» - وجدان
- ۴) «و لا اقسام بالنفس اللوامه» - نفس مطمئنه

۵۸- عبارت «زندگی دنیوی کوتاه و گذراست و زندگی حقیقی در جهان دیگر معنا می یابد» با کدام حدیث شریف ارتباط مفهومی دارد؟

- ۱) «وَمَا هِيَ إِلَّا حَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُمْ وَلَعِبٌ»
- ۲) «وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا»
- ۳) «وَمَا لَهُمْ بَدَلٌ لَكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ»
- ۴) «لنَّاسٍ نِيَامٌ فَإِذَا مَا تُوتُوا اتَّبَهُوا»

۵۹- داستان زندگی انسان در چه صورتی پایان اندوهناک دارد؟

- ۱) هدف اصلی خود را در زندگی نشناسد.
- ۲) درک صحیحی از جایگاه خود در نظام هستی نداشته باشد.
- ۳) با مرگ وارد وادی فنا و نیستی شود.
- ۴) درک صحیحی از آینده اش پس از مرگ نداشته باشد.

۶- آنجا که پیامدهای معتقدین و منکرین معاد مطرح می گردد، بی ارزش شدن زندگی چند روزه دنیوی برای چه افرادی است و دلیل آن چیست؟

- ① معتقدان زندگی اخروی - گرایش به جاودانگی انسان
② معتقدان زندگی اخروی - گرایش و تمایل به آخرت
③ منکران زندگی اخروی - گرایش و تمایل به امور دنیوی
④ منکران زندگی اخروی - گرایش به جاودانگی انسان

۱۸ دقیقه

انگلیسی ۱

۲۰ سؤال

61 - We could buy a blouse from that store.

- ① Korean blue cotton nice ② nice blue Korean cotton ③ blue nice Korean cotton ④ nice blue cotton Korean

62 - Didn't the woman look lovely in that silk dress?

- ① beautiful long green ② long beautiful green ③ green beautiful long ④ long green beautiful

63 - My friend has bought a car recently.

- ① blue Japanese new ② new blue Japanese ③ Japanese new blue ④ new Japanese blue

64 - In the cupboard, there are some tea cups used for special occasions.

- ① beautiful small Egyptian ② small Egyptian beautiful ③ egyptian beautiful small ④ small beautiful Egyptian

65 - With all his unhealthy habits taken into consideration, it's a he's lived this long.

- ① wonder ② worry ③ treasure ④ document

66 - We didn't win this time, but we never become hopeless and live to another day.

- ① fight ② rise ③ lose ④ defend

67 - People believe this newly-built factory would the wildlife. They have voiced their beliefs in the local newspapers.

- ① endanger ② increase ③ protect ④ divide

68 - It's that you should feel anxious when you first leave your country.

- ① pleasant ② natural ③ selfish ④ careless

69 - My wife's and my work are totally different, so we don't get much time together.

- ① schedules ② beginnings ③ plains ④ expressions

70 - I am information for the book I am going to write.

- ① collecting ② defending ③ attending ④ expressing

The wall that covers the northern border of China is known as the Great Wall of China. It stretches almost 5, 500 miles long, and was built to keep out the Mongols from China. The wall has over 7, 000 lookout towers, and the height varies from place to place, averaging around 33 feet tall. It is the longest and largest man-made structure in the world. Moats were made around the wall to help keep people out, and currently it is one of the New Seven Wonders of the World.

The Great Wall of China is a series of buildings made of stone, brick, tamped earth, wood, and other materials, generally built along an east-to-west line across the historical northern borders of China. There have been many different names given to the Great Wall of China. One of the earliest was Chang Cheng, a term which means 'long wall(s)', which appeared in Sima Qian's Records of the Grand Historian. People would develop their own name for it, like Wan li Chang Cheng, which means the Ten-Thousand-Mile Long Wall. It would evolve several other times, including names like 'The Purple Frontier' or 'The Earth Dragon', and eventually in the 19th century it would become known as The Great Wall.

